

بایه‌ی ششم

فارسی

ارزشیابی اردیبهشت ماه
(نوبت دوم)

نام و نام خانوادگی: _____

نام دبستان: _____

نام آموزگار: _____

نام کلاس: _____

نادرست	درست	الف) درستی یا نادرستی عبارات‌های زیر را مشخص کنید.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	۱- دو واژه‌ی «جرم و جنایت» هم خانواده هستند.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	۲- در گذشته گاهی از کلمه‌ی «را» در معنای «به» استفاده شده است.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	۳- برای جمع بستن تمام کلمه‌های فارسی می‌توانیم از «ان» استفاده کنیم.
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	۴- به کلمه‌ای که در آخر هر دو مصراع، عیناً تکرار می‌شوند ردیف گفته می‌شود.

ب) گزینه‌ی مناسب را انتخاب کنید.

- ۵- املاي کدام کلمه با توجه به معنی، صحیح نمی‌باشد؟
- لایق: سراوار مقرب: نزدیک شده ذوال: نیستی اعتدال: میانه روی
 پروین اعتصامی نظامی استاد شهریار ابوالقاسم حالت
 ۶- شعر «میوه‌ی هنر» از سروده‌های کدام یک از شاعران زیر می‌باشد؟
 نوعی گیاه - غمخواری همدمی - بیمار تلف شدن - نوعی مار دوستی - پرستاری
 ۷- در کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب مترادف دو کلمه‌ی (الفت - تیمار) نوشته شده است؟
 ۸- رابطه‌ی دو واژه‌ی «سهل و آسان» مانند رابطه‌ی دو کلمه‌ی کدام یک از گزینه‌ها نیست؟
 ضد و نقیض ازل و ابد صبر و تحمل بحث و مجادله

پ) جاهای خالی را با عبارات‌های مناسب پر کنید.

- ۹- به قسمتی از جمله که درباره‌ی آن خبر می‌دهیم گفته می‌شود.
- ۱۰- دو واژه‌ی و با کلمه‌ی «شورا» هم خانواده هستند.
- ۱۱- عبارت «خدایا افسوس که قدر نعمت‌هایت را ندانستم» دارای جمله می‌باشد.
- ۱۲- در مصراع «سعديا مرد نکونام نمیرد هرگز»، منادا و حرف ندا می‌باشد.

ت) پاسخ دهید.

۱۳- با استفاده از (ای - که - این - را - از) جاهای خالی را کامل کنید و سپس در هر یکی از علائم (: ! ، ؟) را قرار دهید.

..... مرد گفت حکیم من چه رنج آمد چنین تنگدل گشتی

۱۴- جمع مکسر هر یک از کلمه های زیر را بنویسید.

تصویر اثر علت عالم

۱۵- در جاهای خالی واژه ی مناسب بنویسید تا ترکیب وصفی یا اضافی داشته باشیم.

ترکیب وصفی: مردم ، پدر ترکیب اضافی: مردم ، پدر

۱۶- عبارت زیر را به نثر امروزی بنویسید.

دوکس رنج بیهوده بردند و سعی بی فایده کردند: یکی آن که اندوخت و نخورد و دیگر آن که آموخت و نکرد.

۱۷- «مناظره» چه نوع شیوه ای در نوشته یا شعر است؟

۱۸- هر یک از عبارات های ردیف اول را به یکی از کادرهای مناسب در ردیف دوم وصل کنید.

غنچه لبخند زد • آفرین • پروردگارا • دستش کج است • صدار مردم وزنده شرم •

کنایه • مبالغه • شخصیت بخشی • منادا • شبه جمله •



خیلی خوب خوب قابل قبول نیاز به تلاش بیشتر

توضیحات آموزگار: